

CEPF 项目最终项目完工报告

I. 基本信息

组织法定名称: 泽仁平措

项目名称 (以合同中的名称为准): 迪庆图片记录项目——老百姓眼中的环境和社会变化

项目实施的合作伙伴:

项目时间 (以合同中注明的时间为准): 2004 年 6 月—2005 年

报告日期 (月/年): 2008 年 10 月 12 日

II. 开场白

希望通过用照片和文字说明编一本宣传画册来告知人们：生态和民族传统文化是如何消失的，如：大面积的森林砍伐和取石挖矿使许多神山失去了它的原有风貌，从而影响了人们对保护神山的信心；不尊重生态的旅游行为和不合理开发对当地生态环境的破坏和对百姓的生产生活都受到很大的影响；以刺激经济发展为主的宣传画册和影视资料没有真实、完整和公平地反映一个地方生态和传统文化的特殊关系。

我想用自己的行动展示一种不同的画册。通过该项目，我希望可以增强人们对当地的环保意识，并尊重当地的传统文化。

III. 叙述性问题

1. 该项目的最初目的是什么？

将老百姓生产生活的变化记录下来编辑出书，让更多人关注环境和民族传统文化的变迁。

2. 在实施过程中，该项目的目标是否有变更？如果有，请具体注明变更原因及变更内容。

原来计划书的内容以图片为主，用少量的文字介绍。因为我的特长是拍照片，当时的初稿在合同期内也拿给了当时的项目负责人。写稿子是我的弱项，我不懂多少文字。后来李学峰（北京三联出版社的人，是王雪介绍的）说要出以文字为主的书，他说读图的时代已经

过去了，很多人喜欢看文字，而且文字可以详细说明很多东西。之后，我又重新写文字，重新编辑图片，重新走访寺庙高僧、山区老百姓和资源开发的矿厂、水电站、森林砍伐的地方等等。也为此花了很多时间和费用。

3. 该项目是如何成功达到所预期的目标的？

今年年初在北京与李学峰、王雪商量出书的事情。李学峰说我回去以后还要多写，这样在编辑的时候有筛选余地，到时候他帮助我编辑和出书。我写好的稿子几个月前就拿给了项目负责人，请他和李学峰联系。上个月说李学峰很忙，没有时间看我的稿子。最近吕宾说他帮我找云南这边的老师让他看看我的稿子，不知道现在的情况怎么样。在这个项目中他们帮助我找了编辑，提建议等等，应该感谢他们。到现在还没有出书成功是我的原因，我不懂去哪里找编辑，出版社，怎样出好书等等，但我会尽力做好这件事。

4. 在项目实施过程中，您和您的团队是否经历过任何失望与失败？如果有，请具体注明并解释如何解决失望和处理失败的。

我觉得 CEPF 的手续很麻烦，比如填表格、写报告等。做这个项目我没有什么失败，也没有失望。在这几年里事情还算顺利。要说困难，从项目开始到现在由于我没有拿过任何工资或补助，只有实际付出的费用如油费、胶卷费等，这样一来给家里带来一定的经济负担和劳动负担，也对自己将来的工作有一定影响。

5. 请详细描述您或您的组织从该项目中获得的，可与从事类似项目的其他组织分享的任何积极或消极的经验。

6. 请注明任何与该项目有关的后续活动。

出书还要重新找编辑和出版社，自己写了实际需要出书的近两倍，还要请更多的老师参考，还有很多的筛选和编辑工作。

7. 请提供任何可使 CEPF 更完整的了解该项目的信息。

VII. 其他资金

请提供曾经资助过此项目，从而帮助这个项目最终实现或者帮助确保该项目达到 CEPF 目标的其他资助人的详细信息。

资助人名称	资助类型*	金额	说明
-------	-------	----	----

* 其他资助一栏需要按照以下的种类填写：

- A. 项目共同资金 (其他资助人对 CEPF 这个项目的直接费用有贡献)
- B. 补充的资金 (其他资助人对与此 CEPF 项目有关的项目及其实施组织有贡献)
- C. 受赠人和合作伙伴提供的资金 (其他资助人提供给贵组织或者该项目的合作伙伴，对此 CEPF 项目的成功实施有帮助的)
- D. 区域性资金或其他投资组合 (其他捐赠者因为 CEPF 的投资或此项目的成功实施而在同一地区提供的大额投资)

VIII.其他评价和建议

VIII. 信息分享

CEPF希望增加在CEPF的受赠人、更广泛的保护组织和捐赠人团体之间的经验、教训和成效的分享。其中的一种方式就是将每个CEPF项目的最终完成报告发布在CEPF的网站 www.cepf.net 或者在CEPF每个月的通讯和其他交流方式中使用。请确认您是否同意通过以上方式将您的最终项目完成报告与他人共享：

- 同意
- 不同意

如果同意，请填写以下内容：

如需了解关于此项目的更多信息，请联络：

姓名：泽仁平措

通讯地址：

电话：13988775556

传真：

电子邮件 (Email) : zerenpingcuo@hotmail.com